

**Prijava predstave na 55. Teden slovenske drame**

Gledališče, gledališka skupina	
Naziv v angleškem jeziku	
Naslov (ulica, pošta, poštna št.)	
Davčna številka	
Odgovorna oseba	
Kontaktna oseba	
Telefon	
GSM	
e- pošta	
Kontaktna oseba za tehnične zadeve	
Telefon	
GSM	
e- pošta	
spletna stran	

Avtor besedila	
Naslov predstave v slovenščini, angleščini in v originalu	
Koproducent	
Koproducentov naziv v angleškem jeziku	

Režiser	
Dramaturg	
Scenograf	
Kostumograf	
Avtor glasbe	
Koreograf	
Drugi sodelavci (dodajte vrstice):	
Igralska zasedba (dodajte vrstice za vsako vlogo):	

Datum premiere	
Trajanje predstave in število odmorov	
Ali je potrebna vaja?	

Želeni termin nastopa:	
Število sodelujočih:	
- igralci	
- tehnika	
- ostali	
- skupaj	
Odrske zahteve (velikost odra)	
Čas postavljanja:	
- scena	
- luč	
- ton?	
Čas podiranja:	

Prosimo, dopišite tehnične posebnosti predstave:

S prijavo predstav(-e) se gledališče obvezuje, da jo (jih) bo v primeru uvrstitve na festival, realiziralo v sklopu 55. Tedna slovenske drame.

Nepopolno prijavo lahko organizator zavrne. Organizator gostujoči ekipi nudi vse svoje tehnične zmogljivosti. Podatki so na voljo na spletni strani [www.pgk.si](http://www.pgk.si).

Organizator TSD vsakemu gledališču oziroma gledališki skupini poravnava stroške, ki bodo nastali neposredno v zvezi s sodelovanjem na TSD.

Organizator TSD ne poravnava izdatkov za:

- nadurno delo sodelujočih,
- izdatkov za kilometrino posameznikov,
- posebnih honorarjev umetniških ustvarjalcev predstave,
- izpada dohodka zaradi gostovanja,
- in drugih stroškov, ki niso neposredno nastali zaradi gostovanja.

Pravico do prijave predstav imajo vsa gledališča, gledališke skupine in samostojni gledališki ustvarjalci. Prijavijo lahko predstave oziroma avtorske gledališke projekte, nastale na osnovi slovenskih besedil in premierno uprizorjene med 1. januarjem in 31. decembrom tekočega leta. S prijavo soglašajo, da bodo predstavo razen v izjemnih primerih izvedli na enem od prizorišč v Kranju.

Dramatizacije in priredbe, nastale na osnovi dramskih besedil tujih avtorjev, na festivalu ne morejo sodelovati. Selektor izbira med predstavami, ki so namenjene odraslemu občinstvu (15+).

Razpis ni namenjen amaterskim gledališkim skupinam.

Prijava predstav iz preteklega leta je mogoča le izjemoma, in sicer v primeru, da uprizoritev iz upravičenih razlogov (bolezen itd.) ni mogla sodelovati na preteklem festivalu. O upravičenosti presoja direktor po predhodnem mnenju Strokovnega sveta PG Kranj.

Gledališča in gledališke skupine so selektorici dolžni zagotoviti vstopnico in gledališki list za vse predstave, ki si jih želi ogledati. Če ogled ni mogoč, mora gledališče ali gledališka skupina selektorici zagotoviti posnetek uprizoritve na digitalnem mediju. Selektorica 55. Tedna slovenske drame je Alja Predan. Prosimo, da ji omogočite brezplačen ogled prijavljenih predstav.

Kontaktne podatki:

alja.predan@gmail.com.

Gledališča oziroma gledališke skupine, ki prijavljajo predstavo(-e), morajo kriti stroške selektričnega ogleda prijavljenih predstav. Selektorica naj bi v tekmovalni program izbrala od 6 do 8 predstav, v spremljevalni pa 3 do 5 predstav.

Producenti predstav v tekmovalnem programu morajo zagotoviti nadnapise v angleškem jeziku.

Izpolnjene, podpisane in ožigosane prijavnice skupaj s predračunom in pripisom »Prijava predstave na 55. TSD« pošljite na e-naslov [pgk@pgk.si](mailto:pgk@pgk.si).

**Rok za prijavo je 31. oktober 2024.**

V Kranju, 2. 9. 2024

Za Teden slovenske drame:

Jure Novak,  
direktor Prešernovega gledališča Kranj

